

Бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кирилловская средняя школа имени Героя Советского Союза А.Г. Обухова»

«ПРИНЯТО»

УТВЕРЖДАЮ»

Педагогический совет
Протокол № 1

от «30» августа 2023 г.



Директор БОУ «Кирилловская СШ»
В. В. Архипова/
Приказ № 106 от «30» августа 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**
Естественно-научной направленности
«Удивительный мир слов»
(срок реализации - 2 года, возраст детей - 6-10 лет)

Составитель:
Воробьева Надежда Валентиновна,
педагог дополнительного образования.

г. Кириллов, 2023г.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа, связанная с изучением русского языка в начальной школе, направлена на достижение следующих целей:

- осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека;
- Знакомство с нормами русского языка с целью выбора необходимых языковых средств для решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с единицами языка, умение практического использования знаний.

В курсе особое внимание уделено работе над языковыми нормами и формированию у школьников правильной выразительной речи.

Дополнительная общеобразовательная программа по русскому языку «Удивительный мир слов» составлена для работы с младшими школьниками и направлена на возможность познавательной деятельности.

Реализуя программное содержание занятий с детьми, подобрав соответствующие ему формы, педагог постепенно переходит от простых результатов к более сложным.

У первоклассников возникает много вопросов, на которые они хотят получить ответы. Изучение лингвистических интересов учащихся начальных классов показывает, как велико их желание узнать новое о русском языке. И хотя их «лингвистические» вопросы стоят в одном ряду с «нелингвистическими» и свидетельствуют лишь о любознательности вообще, они оказываются той необходимой предпосылкой, которая позволяет прививать интерес и любовь к русскому языку. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на все вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие тайны.

Содержание курса данной программы способствует развитию самостоятельности мысли, познавательного интереса, активизации творческих возможностей.

Целью программы является формирование коммуникативных компетенций учащихся как показателя общей культуры человека, развитие устной и письменной речи.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих **задач**:

- структура программы позволяет расширить первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с особенностями и условиями общения;
- воспитание позитивного эмоционально – ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремление совершенствовать свою речь.

Особенности программы «Удивительный мир слов»

1кл. «Путешествия по Стране Слов»

2кл. «Секреты орфографии»

3кл. «Занимательное словообразование»

4кл. «Занимательная лингвистика»

Методические принципы:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Содержание

1 год

Тема 1. В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды».

Рассказ «Снежные слова».

Тема 3-4. К тайнам волшебных слов. (2ч.)

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 5. Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 6. К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема 7. Чудесные превращения слов. (1ч.)

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А. Шибаева.

Тема 8-9. В гости к Алфавиту. (2ч)

Чтение отрывка из книги С. Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 10. К тайнам звуков и букв. (1ч.)

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

Тема 11. Встреча с Радугой. (1ч.)

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 12. В Страну Говорящих Скал. (1ч.)

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема 13. В глубь веков на Машине времени. (1ч.)

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 14. В Королевстве Ошибок. (1ч.)

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 15. В Страну Слогов. (1ч.)

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 16. Неожиданная остановка в пути. (1ч.)

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 17. В удивительном городе Неслове. (1ч.)

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 18-19. Чудеса в Стране Слов. (2ч.)

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сенок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 20. К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 21-22. На карнавале слов (2ч.).

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 23. В театре близнецов. (1ч.)

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 24. Конкурс знатоков. (1ч.)

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знатоков». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 25. Новое представление. (1ч.)

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 26. Необычный урок.(1ч.)

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 27. Следопыты развлекают детей. (1ч.)

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 28. В Клубе весёлых человечков(1ч.).

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29-30. К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.)

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 31. Экскурсия в прошлое. (1ч.)

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 32. Полёт в будущее. (1ч.)

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 33. Итоговое занятие. (1ч.)

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов.

2 год

Тема 1. Как обходились без письма?(1 ч.)

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. Древние письмена.(1 ч.)

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. Как возникла наша письменность? (1 ч.)

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4 -5. Меня зовут Фонема.(2 ч.)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 6 - 8. Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 9 - 10. «Ошибкоопасные» места. (2 ч.)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 11. Тайны фонемы.(1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 12 – 13. Опасные согласные. (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 14. На сцене гласные.(1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 15. «Фонемы повелевают буквами».(1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 16. Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 17 – 18. Правила о непроизносимых согласных.(2 ч.)

Песенки - «напоминай-ки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 19 – 20. Волшебное средство – «самоинструкция».(2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 21. Память и грамотность.(1ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 22. Строительная работа морфем.(1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 23. Где же хранятся слова?(1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24 – 26. Поговорим обо всех приставках сразу.(2ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка -с. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминай-ка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. Слова – «родственники».(1ч.)

корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 28 – 30. Кто командует корнями?(2ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 31 – 32. «Не лезьте за словом в карман!»(2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 33. «Пересаженные» корни.(1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа со словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. Итоговое занятие. Олимпиада.(1ч.)

Планируемые результаты.

- увеличение числа учащихся, занимающих призовые места и входящих в десятку в предметных олимпиадах школьного, муниципального уровня, всероссийского и международного уровней;

- повышение интереса учащихся к предмету русский язык.

1-й год обучения

Личностные результаты:

1. осознавать роль языка и речи в жизни людей;
2. эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
3. понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
4. высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
2. учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
3. учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

1. находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
2. делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

1. оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
2. слушать и понимать речь других;
3. учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2-й год обучения

Личностные результаты:

1. осознавать роль языка и речи в жизни людей;
2. эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
3. понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
4. обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
2. учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
3. учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

1. находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
2. делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
3. преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

1. оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
2. слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
3. выразительно читать и пересказывать текст;

4. договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
5. учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 1-го класса

Обучающиеся должны **знать**:

Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим).

Признаки гласных и согласных звуков.

Буквы русского алфавита.

Родственные слова.

Антонимы, многозначные слова. Системные связи слов.

Обучающиеся должны **уметь**:

Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко-буквенный анализ слов.

Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.

Делить слова на слоги.

Подбирать родственные слова.

Объединять слова в группы.

Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.

Составлять текст по вопросам учителя.

Работать со словарями.

Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 2 - го класса

Обучающиеся должны **знать**:

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки согласных и гласных звуков.

Состав слова.

Признаки родственных слов.

Виды пересказа.

Обучающиеся должны **уметь**:

Различать приставки и предлоги.

Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, неизменяемых согласных в корне слова.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем.

Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

Пересказать текст.

Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на 2 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 40 минут в 2 классе. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–2-х классов.

Календарный график занятий

Продолжительность учебных занятий по четвертям

	Начало четверти	Окончание четверти	Продолжительность (количество уч. дней)
1 четверть	01.09.2023	03.11.2023	46
2 четверть	13.11.2023	27.12.2023	33
3 четверть	11.01.2024	22.03.2024	50
4 четверть	01.04.2024	31.05.2024	41

Всего

167

Продолжительность каникул в течение учебного года

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
Осенние	04.11.2023	12.11.2023	9
Зимние	28.12.2023	10.01.2024	14
Весенние	23.03.2024	31.03.2024	9

Всего

30

Начало учебного года – 1 сентября 2023 г.

Окончание учебного года – 31 мая 2024 г.

Формы аттестации

№ п/ п	Форма контроля
1	Проекты
2	Рисунки
3	Конкурсы
4	Игры

Оценочные материалы

Контрольные работы не проводятся, поэтому устанавливаются следующие формы контроля за развитием предметных знаний, умений и навыков: устный опрос; беседа; индивидуальный опрос; графические работы: рисунки, диаграммы, схемы и т.д.

Методические материалы

Тема: «В страну слов»

Задачи: Познакомить детей с понятием «общение». Изучить представление детей об общении. Показать детям как много разных слов мы можем использовать в своей речи.

1. Вводная беседа.

- Ребята, как вы думаете, что такое общение? (ответы детей).
- Общение – это обмен информацией между людьми.
- А как вы думаете, при помощи чего мы общаемся, передаем информацию? (ответы детей).
- При помощи слов, которых в нашем русском языке очень много.

- А как вы думаете, достаточно ли слов в вашем словарном запасе, чтобы общаться с взрослыми и детьми или его нужно пополнять? (ответы детей).

- Давайте будем заниматься, чтобы пополнить свой словарный запас и научиться правильно общаться.

2. Практическая часть. **Цель:** развитие наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей детей действительности, развитие словарного запаса.

Игра «Что бывает?»

Детям называется исходное слово-прилагательное, к которому они должны подобрать существительное. Например, «зеленый» - помидор, ель, трава, дом и т.д. Варианты: назвать все, что бывает веселым, грустным, злым, добрым, тихим, громким, пушистым, гладким, холодным, шершавым, колючим, быстрым, скользким, удивлённым, спокойным, торжественным, шаловливым, смешным, таинственным, светлым и прочее.

Дети читают стихи о том, какие могут быть слова.

Какие бывают слова

Есть сладкое слово – конфета.

Есть быстрое слово – ракета.

Есть кислое слово – лимон.

Есть слово с окошком – вагон.

Есть слово колючее – ежик.

Есть слово промокнувшее – дождик.

Есть слово упрямое – цель.

Есть слово зеленое – ель.

Есть книжное слово – страница.

Есть слово лесное – синица.

Есть слово пушистое – снег.

Есть слово весёлое – смех.

Зеленые стихи.

Зеленеют все опушки,

Зеленеет пруд.

И зеленые лягушки

Песенку поют.

Ёлка – сноп зеленых свечек,

Мох – зеленый пол.

И зелененький кузнечик
Песенку завел...
Над зеленой крышей дома
Спит зеленый дуб.
Два зелененькие гнома
Сели между труб...

Кислые стихи.

Встало солнце кислое,
Смотрит – небо кислое.
В кислом небе кислое
Облако повисло...
И спешат несчастные
Кислые прохожие.
И едят ужасно
Кислое мороженное...
Даже сахар кислый!
Скисло все варенье!
Потому что кислое
Было настроение.

Простое слово.

На свете добрых слов немало,
Но всех добрее и нежней одно –
Из двух слогов простое слово «МАМА»,
И нету слов роднее, чем оно!..

Упражнение «Подбор прилагательных»

Ведущий показывает игрушку, картинку или называет слово, а участники по очереди называют как можно больше признаков, соответствующих предложенному объекту. Например, «собака» - большая, лохматая, добрая, весёлая, охотничья, старая и т.п.

Игра «Узнавание»

Участникам игры предлагается группа прилагательных или слов-действий, по которым им нужно узнать предмет, о котором идёт речь. Например, «зелёная, стройная, белоствольная, кудрявая» - берёза, «сверкает, землю согревает, тьму разгоняет» - солнце. Игру нужно постепенно усложнять, чтобы ребёнок без особых затруднений «вычерпывал» из памяти необходимое слово. Надо разнообразить варианты игр «Какое бывает?», «Что бывает?».

Игра «Цепочка слов»

Детям необходимо подобрать слова – существительные, прилагательные, характеризующие в своём объединении какой-либо объект, сходными качественными признаками (холодный – ветер, мороженное, вода, батарея; мокрый – асфальт, бумага, одежда, волосы; не умеет плавать – кирпич, земля, шуруп и т.п.). То есть дети составляют своеобразный «поезд» из слов, где слова-вагончики соединены между собой. Например, исходное слово – «кошка».

- Кошка бывает какая?
- Пушистая, ласковая, разноцветная...
- Что ещё бывает разноцветным?
- Радуга, платье, телевизор...
- Каким ещё может быть платье?
- Шёлковым, новым, прямым...
- Что ещё может быть прямым?
- Линия, дорога, взгляд... и т.п.

Упражнение «Подбор объектов к действию»

Ребятам предлагается назвать объекты, совершающие те или иные действия. Например, «кто и что плавает?» - человек, доска, собака, корабль; «кто и что греет?» - солнце, печь, грелка; «кто и что летает?» - самолёт, птица, бабочка, муха, пушинка, воздушный шар.

В заключение занятия дети рассказывают рассказ о своём любимом домашнем животном, опираясь на игры, которые были проведены.

Тема «Чудесные превращения слов»

Задачи: обогащение грамматического опыта ребёнка, научить детей составлять более сложные предложения, быстро подбирать необходимые слова для ответов, пополнение словарного запаса детей.

Упражнение «Пропущенные слова»

Ведущий произносит предложение, а дети вставляют пропущенные слова. Например, «На пороге сидела и жалобно мяукала ...»; «Кошка поймала в саду ...»; «Шерсть у кошки ..., а коготки ...». «Дождик прошел, и из-за туч показалось ...»; «Дворник взял метлу он будет ...»; «Пришел почтальон, он принёс ...». Затем ведущий меняется с детьми ролями: дети придумывают предложения, а ведущий заканчивает его.

Игра «Распространение предложений»

Детям предлагают закончить начатое взрослым предложение, опираясь на наводящие вопросы. Например, «Дети идут ... (куда? зачем?)», «Садовник поливает ... (что? где? когда? зачем?)», «Мама идёт ... (куда? когда? зачем?)» и т.п.

Игра «Добавление придаточных предложений»

Ведущий начинает предложение с каким-либо действием, а дети должны объяснить почему произошло это действие. Например, «Сегодня надо затопить печь, потому что ...», «Коля не пошёл сегодня в школу, потому что ...», «Мама сказала дочке, что ...», «Мы завтра пойдём в лес, если ...».

Упражнение «Иносказание»

Дети загадывают слово, к которому можно подобрать несколько подходящих по смыслу слов. Каждый участник предлагает водящему свой вариант предложения, в котором вместо задуманного слова используется схожее по смыслу. По этим предложениям нужно догадаться какое слово было загадано. Например, задумано слово «холодный». Варианты предложений могут быть такими: «Сегодня прохладный день»; «В стакане ледяной сок» и т.п. если водящий затрудняется назвать исходное слово, оно либо называется, и совместно обсуждаются причины, приведшие к неудаче, либо слово меняется и загадывается другое.

Игра «Пропавшее слово»

Ведущий говорит какую-либо фразу или предложение, пропуская слово, а дети отыскивают из предложенных вариантов пропавшее слово и «возвращают» его на место. Игру можно бесконечно варьировать и усложнять, пропуская не только слова, обозначающие предметы, их действия или качества, но и целые словосочетания, придаточные предложения. Инициатива придумывания таких предложений должна постепенно переходить к детям.

Варианты текстов для заполнения:

1) На улице ... буря, и ветер неистово рвал железо с крыш. Временами казалось – в трубе кто-то живой ... горько и безутешно. Потом в трубе затихало, и звуки слышались совсем с другой стороны дома, будто волки ... под самым окном. Все было и хотелось

Слова для вставок: плакать, рыдать, выть, реветь.

2) Уже стемнело, и в небе ... первые звёзды. Пора было разводить костёр, но серые ветки никак не хотели Куски берёсты ... на мгновение от поднесённой спички, но тут же сгорали и гасли, оставляя только густой, едкий дым. Наконец, понемногу ... кора на толстом берёзовом полене, потом в глубине сложенного из дров шалашика что-то ..., и через мгновение разом ... лежащие рядом еловые ветви.

Слова для вставок: зажигаться, вспыхивать, засветиться, заняться, запылать.

3) за ... почерневшей оградой сада, в тени ... дубов и лип кое-где цвели на запущенных клумбах ... цветы – флоксы и золотые шары. На ... старомодной скамье, с ... пор стоявшей под кустами акации, грелся на солнышке ... старик в рыжей шляпе. У его ног, положив острую морду на вытянутые лапы, лежал ... облезлый пес. Иногда из дома доносились звуки ... расстроенного рояля, и тогда старик и собака вздрагивали.

Слова для вставок: старый, ветхий, древний, старинный, вековой, давний, многолетний, дряхлый.

Тема «К несметным сокровищам Станы Слов.

Задачи: развитие мыслительных операций: узнавание, понимание, вспоминание, анализ, синтез, дифференциация, оценка, то есть происходит оптимальное развитие «прогностического» и «операционального» мышления.

Игра «Добавление»

Взрослый называет (или показывает картинки с изображением) несколько предметов, объектов и т.п., а ребёнок добавляет что-либо необходимое, в зависимости от условий того или иного заданного объединения. Например, лиса, волк, заяц, медведь. Что надо добавить, чтобы получился лес (деревья, грибы, траву, других животных, птиц и т.п.), зоопарк (клетки, смотрителя, дорожки, других зверей, билеты, посетителей, директора и пр.), сказка (волшебство, других героев, действие и т.д.), цирк (дрессировщика, зрителей, здание цирка и т.п.). объекты для объединения можно предлагать и в форме загадки. Например: две ноги, туловище, голова – что надо добавить, чтобы получился человек, животное; четыре ноги, пол – чтобы получилась собака, стол, шкаф; кровать, стулья, столы, двери, окна – чтобы получились детский сад, квартира, больница, магазин и т.д.

Этот вариант также используется и в графической форме. Ребёнку предлагают лист бумаги, на котором изображён незавершённый сюжет какого-либо события, явления, или не до конца дорисованные предметы, которым необходимо придать некоторую целостность, законченность. «Набросок» дорисовывается ребёнком в соответствии с замыслом, родившимся на основе восприятия, и придумывается название. Можно поступить и так: вместе с предъявлением незаконченного изображения ребёнку сообщается тема, в соответствии с которым он должен дополнить рисунок до целостного. Даже если всем детям розданы одинаковые «наброски» изображений, то каждому ребёнку можно задать тему, отличную от предлагаемых другим, и тогда, при идентичности первичной опоры, у всех ребят результаты будут совершенно различными.

Упражнение «Рисунки по кругу»

В этом задании предполагается участие группы не менее трёх детей. Каждый ребёнок получает чистый лист бумаги и простой карандаш. По сигналу взрослого дети начинают рисовать. Через 1-2 минуты подаётся условный сигнал, и каждый из детей передаёт свой лист сидящему справа от него ребёнку. Получив от соседа начатый рисунок, ребёнок продолжает его в течение 1-2 минут и вновь по сигналу передаёт дальше. И так несколько раз (в зависимости от количества участников), до тех пор, пока к нему не вернётся лист, на котором он первый начинал рисовать (листы в начале занятия можно пометить каким-нибудь знаком). Можно побеседовать с детьми о том, каков был их первоначальный замысел, и как шло его изменение по ходу игры.

Игра «Я хочу нарисовать...»

Каждый из участников игры по очереди сообщает замысел рисунка, который он хотел бы нарисовать, а взрослый пытается объединить всё сказанное в единый сюжет. Например, один ребёнок говорит, что он хотел бы нарисовать медведя, другой – аквариум, третий – ракету и т.д. взрослый обобщает: «Рисуем аквариум, в котором живут медведи, летают ракеты и ...». По ходу рисования дети могут вносить добавления в свой рисунок, детализировать объекты (например, медведь в маске для плавания и лапах и пр.).

Упражнения «Чудесные превращения»

Детям предлагают набор геометрических фигур различной расцветки и форм, из которых они составляют различные изображения. В процессе игры можно вводить ограничения,

например, составить узор только из кругов (квадратов или треугольников), животных – из квадратов и треугольников и т.п. В данном случае приём «ограничения» выполняет функцию активизации поисковой деятельности детей. Вместо геометрических фигур можно использовать пуговицы, спички и прочий бросовый материал.

Тематическое планирование

1-й класс «Путешествия по Стране Слов»

(33 часа)

№п.п	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	факт.
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1		
2	В страну слов. Первые встречи.	1		
3-4	К тайнам волшебных слов.	2		
5	Выбор друзей в Стране Слов	1		
6	К несметным сокровищам Станы Слов.	1		
7	Чудесные превращения слов.	1		
8-9	В гости к Алфавиту.	2		
10	К тайнам звуков и букв.	1		
11	Встреча с Радугой.	1		
12	В Страну Говорящих Скал.	1		
13	В глубь веков на Машине времени.	1		
14	В Королевстве ошибок.	1		
15	В Страну Слогов.	1		
16	Неожиданная остановка в пути.	1		
17	В удивительном городе Неслове.	1		
18-19	Чудеса в Стране Слов.	2		
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1		
21-22	На карнавале слов.	2		
23	В Театре близнецов.	1		
24	Конкурс знатоков.	1		
25	Новое представление.	1		
26	Необычный урок.	1		
27	Следопыты развлекают гостей.	1		
28	В Клубе весёлых человечков.	1		
29-30	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	2		
31	Экскурсия в прошлое.	1		
32	Полёт в будущее.	1		
33	Итоговое занятие.	1		
Итого 33 часа				

2-й класс «Секреты орфографии»

(34 часа)

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения	
			по	Факт.

			плану	
1	Как обходились без письма?	1		
2	Древние письмена.	1		
3	Как возникла наша письменность?	1		
4-5	Меня зовут Фонема.	2		
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?	2		
9	«Ошибкоопасные» места	1		
10	Тайны фонемы	1		
11-12	Опасные согласные	2		
13	На сцене гласные	1		
14	«Фонемы повелевают буквами»	1		
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1		
16	Ваши старые знакомые	1		
17-18	Правила о непроизносимых согласных	2		
19-20	Волшебное средство – «самоинструкция»	2		
21	Строительная работа морфем	1		
22-23	Где же хранятся слова?	2		
24-25	Поговорим обо всех приставках сразу	2		
26-27	Слова – «родственники»	2		
28-30	Кто командует корнями?	3		
31-32	«Не лезьте за словом в карман!»	2		
33	«Пересаженные» корни	1		
34	Итоговое занятие	1		
Итого 34 часа				

Условия реализации программы

- наличие словарей;
- наличие карточек с играми и заданиями;
- наличие текстов для работы на занятиях.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Вид	Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения
Книгопечатная продукция	- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г./ М-во образования и науки Рос.Федерации . – М.: Просвещение, 2011 - Панов Г.А. Занимательные задания по русскому языку. – М.: Издательство «Просвещение», 2008. - Программа «Занимательная лингвистика», автор-составитель И.Н.Горбунова. – Волгоград: Издательство «Учитель»,2009г.

Компьютерные и информационно – коммуникативные средства	Интерактивные программы и издания на электронных носителях (CD, DVD)
Технические средства	1. Классная доска 2. Магнитная доска. 3. Персональный компьютер с принтером. 4. Мультимедийный проектор

Список литературы

1. Г.Александрова «Занимательный русский язык» (серия «Нескучный учебник»), Тригон, Санкт-Петербург, 1998
2. Г.Бакулина «Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка» М, Владос, 1999
3. М.Бесова «Познавательные игры для младших школьников» Ярославль, 2004
4. Э.Вартанян «Крылатые слова» , М, Астрель, 2001
5. В.Волина «Откуда пришли слова», М, Аст-прес, 1996
6. Е.Минский «От игры к знаниям» М, 1982
7. «Речевые секреты» под. Редакцией Т.Ладыженской, М, 1993
8. «Старинные вятские загадки» Киров, 1990
9. Панов Г.А. Занимательные задания по русскому языку. – М.: Издательство «Просвещение», 2008.